

## Roma, verso un programma di screening nelle scuole statali

È l'obiettivo del primo meeting sulla prevenzione visiva, in programma domani e venerdì 2 dicembre presso la sede del De Amicis (*nella foto*), coordinatore dell'iniziativa, che coinvolgerà almeno la metà della quarantina di istituti pubblici italiani specializzati nell'ottica



Il meeting si prefigge un doppio obiettivo: la prevenzione visiva per l'età evolutiva e un riconoscimento professionale delle scuole in Italia. «Le strumentazioni presenti nei nostri istituti, la professionalità dei docenti e l'interesse e la preparazione degli studenti di ottica possono essere utilizzati per una prevenzione visiva a livello nazionale, con un'organizzazione centralizzata, poiché fino adesso le varie scuole hanno agito in proprio, con progetti e iniziative locali – si legge in una nota degli organizzatori dell'evento di Roma - Il nostro intento è, quindi, preparare e produrre una scheda con un protocollo d'indagine comune in tutti gli istituti, per meglio evidenziare e prevenire le anomalie visive, le posture inadatte, le difficoltà scolastiche conseguenti a disturbi della visione e per indirizzare agli specialisti eventuali problemi rilevati. Al termine dei lavori, si prospetta la costituzione di un'équipe di specialisti, per intervenire e compensare, dove possibile, i casi più complicati riscontrati nello svolgimento dello screening».

Nelle intenzioni dei suoi ideatori l'iniziativa coinvolgerà i rappresentanti dei ministeri dell'Istruzione e della Sanità, le Asl, il Comune, la Provincia, la Regione, l'Università di Roma Tre, l'Unione Nazionale Ciechi, le federazioni degli ottici, gli istituti professionali di ottica, gli oftalmologi e le imprese del settore. «Al meeting saranno presenti docenti e assistenti tecnici, rappresentanti le scuole statali di ottica in Italia, e personalità invitate interessate all'organizzazione della prevenzione visiva – prosegue la nota - L'Ipsss E. De Amicis sarà polo di coordinamento di tutti i dati raccolti e curerà la pubblicazione di tale studio, costituendo una rete nazionale degli istituti professionali di ottica. Con l'occasione di questo meeting sarà creata una rete tra tutte le scuole di ottica statali d'Italia di cui il De Amicis sarà ancora il riferimento. Nell'organizzazione saranno, inoltre, individuati due istituti, uno al Sud e uno al Nord, che collaboreranno alla raccolta e pubblicazione dati».

## Livi alla guida di Sopti

Come da tradizione, dopo due anni l'associazione ha rinnovato le cariche sociali all'interno del Consiglio Direttivo, che ha invece la durata di un quadriennio

Per il biennio 2016-2018 Laura Livi (*al centro nella foto, con il Direttivo di Sopti*) è stata nominata presidente: prende il posto di Mauro Frisani, che ricoprirà la carica di vicepresidente. Segreteria sarà Tiziana Ruffinatto, tesoriere Oscar De Bona e consiglieri Marcella Marciànò, Silvia Di Benedetto e Sandro Cicero.

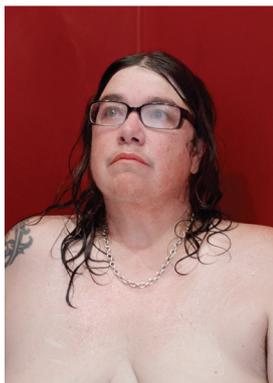


## Al via i sondaggi di b2eyes: focus su Luxottica

“Il gruppo guidato da Leonardo Del Vecchio entra nel [mercato oftalmico](#): che cosa cambierà per gli ottici italiani?” è il primo quesito elaborato da b2eyes, inviato a tutti i suoi utenti. Prendono così il via le indagini elaborate dalla nostra testata per verificare il sentimento e l'andamento del mercato.

## Milano, la rivoluzione della fotografia passa anche dagli occhiali

“Change the way you see the world” è il titolo di un piccolo catalogo di foto selezionate in un’iniziativa di scouting su Instagram, indetta da Vogue Italia. Tutte di emergenti, sono state esposte al Photo Vogue Festival, svoltosi nel capoluogo lombardo dal 22 al 26 novembre



Opie (nella foto, in alto) catalizzano l’attenzione di chi guarda, contribuendo a un giudizio estetico o persino morale sul soggetto in questione.

Tra le autrici, giovani poco conosciute e nomi autorevoli, come Lise Sarfati, Ellen Von Unwerth, Sarah Moon, o artiste più che fotografe come Cindy Sherman, Nan Goldin, la stessa Catherine Opie, Vanessa Beecroft. A quest’ultima e alla sua visione del corpo femminile è dedicata una mostra di polaroid, prese dalle sue performance, e qualche scultura, nell’appartamento del Principe a Palazzo Reale. ([Luisa Espanet](#))

Non solo è la prima edizione, ma è anche il primo vero festival della fotografia di moda. E chi meglio della prestigiosa rivista poteva idearlo e organizzarlo? Obiettivo: mostrare come la fotografia ha raggiunto un altissimo livello artistico e coinvolgere i giovani, con stimoli e suggerimenti utili per la professione. Molti sono stati gli incontri con maestri del settore e personaggi vari al Base, il nuovo spazio espositivo di via Bergognone. Qui oltre alla rassegna dei nuovi talenti anche “The female Gaze”, con gli scatti delle fotografe che hanno rivoluzionato il modo di rappresentare la femminilità e il corpo femminile.

Una rivoluzione che ha molti punti di contatto con quella avvenuta nel cinema decenni fa, quando la visione della donna era sempre mediata da una prospettiva maschile. Non solo quindi immagini di bellissime modelle, ma figure imperfette o addirittura sgradevoli, ragazze provocanti e sensuali e donne timide e impacciate, colte in momenti intimi e imbarazzanti o in posa e sicure di sé. E qui entrano in gioco anche gli occhiali. Ma mentre nelle foto degli emergenti selezionati Romina Ressia (nella foto, a destra) e il giapponese Kenta Nakamura sono un determinante accessorio moda, nella foto di Catherine



## Safilens continua il tour di 1day Presbyo con gli oculisti

L’azienda italiana di contattologia è tornata al [Congresso](#) della Società Oftalmologica Italiana dopo un paio di anni di assenza

«Abbiamo proposto agli oculisti la nostra lente [1day Presbyo](#), basata su design afocale, assoluta novità nel mondo della contattologia – spiega a b2eyes TODAY [Vincenzo Bruno](#), amministratore unico di Safilens – Riteniamo che il nostro prodotto abbia un valore tecnico e scientifico e che, quindi, possa essere presentato sia al mondo dell’ottica sia alla classe medica».

La lac1day Presbyo è stata introdotta da Sergio Momini, responsabile tecnico di Safilens, con il supporto di Emanuela Bonci (nella foto), segretario generale della Società Italiana di Contattologia Medica, durante la relazione “La correzione della presbiopia con lenti a contatto”. «La collaborazione di Safilens con i medici oculisti è stata avviata circa un anno fa con Pasquale Troiano, presidente di Sicom: insieme abbiamo organizzato una serie di incontri in diverse province italiane, ai quali hanno partecipato sia ottici sia oftalmologi – dice Bruno – Durante gli eventi è stata presentata la lente 1day Presbyo e successivamente è stato aperto un confronto: questo tipo di attività ha lo scopo di far conoscere il prodotto e di creare una sinergia tra area tecnica e area medica».



Direttore responsabile: [Angelo Magri](#) Coordinamento redazionale: [Francesca Tirozzi](#) Redazione: [Nicoletta Tobia](#)

Supplemento al 30 novembre 2016 di b2eyes.com reg. presso Tribunale Milano, n. 292, 17-06-2009 © La riproduzione dei contenuti è riservata

 **DUAL VISION**  
SOLO DALL'OTTICO  
OPTOMETRISTA  
[www.dualvision.it](http://www.dualvision.it)

L'OCCHIALE **GIÀ PRONTO**  
PER UNA VISIONE CORRETTA  
DA VICINO E INTERMEDIO

